

Boletín “La Gaceta de la ENA”

Editorial

La Escuela Nacional de Archivística presenta una nueva edición de La Gaceta de la ENA, espacio que recoge las principales actividades académicas, institucionales y de integración desarrolladas durante este periodo, reafirmando nuestro compromiso con una formación especializada y acorde con los desafíos actuales de la gestión documental y archivística.

En esta edición destacamos las acciones de formación continua y actualización dirigidas a estudiantes, profesionales y servidores vinculados al ámbito archivístico. Asimismo, la participación de la ENA en ferias vocacionales permitió acercar la Archivística a nuevos públicos y presentar a los jóvenes las oportunidades de formación profesional y el importante papel que cumplen los especialistas en la organización, conservación, gestión y acceso a la información y al patrimonio documental.

La innovación constituye también un eje relevante. Los avances tecnológicos plantean nuevos retos y oportunidades para los archivos, demandando profesionales capaces de articular conocimiento archivístico, herramientas digitales y principios éticos para garantizar la preservación, autenticidad y acceso a la información.

Finalmente, las acciones de cooperación con diversas instituciones y los espacios de integración de nuestra comunidad educativa reflejan una Escuela abierta, dinámica y comprometida con su entorno.

Continuamos trabajando para fortalecer la formación archivística y contribuir, desde la educación, a la adecuada protección de nuestra memoria documental y al desarrollo de una gestión pública eficiente.

José Antonio Reyna Ferreyros
Director
Escuela Nacional de Archivística

ENA en números

La Escuela Nacional de Archivística durante el periodo lectivo viene capacitando a un importante número de ciudadanos.

3,842

personas
capacitadas



**René David Janampa
Herrera**

Artículo: Más allá del papel: Innovación y el nuevo rol del archivero en la era digital. (ver Pag. 9)

Contáctanos

(01) 748-4848



www.ena.edu.pe



2026 N° 4

Formación Profesional

ENA participa en ferias vocacionales y acerca la Archivística a los jóvenes

La Escuela Nacional de Archivística (ENA) participó activamente en las ferias vocacionales realizadas el miércoles 9 de setiembre de 2026, en la Plaza de Armas de El Agustino, y el viernes 11 de setiembre de 2026, en la I. E. Hipólito Unanue, en el Cercado de Lima.

Durante ambas jornadas, la ENA brindó información a los estudiantes sobre la Carrera Profesional Técnica en Archivística, dando a conocer las oportunidades de formación que ofrece y la importancia de la labor de los profesionales de la Archivística en la gestión, organización, conservación y acceso a la información y al patrimonio documental.

Estos espacios permitieron orientar a los jóvenes sobre las alternativas de formación profesional técnica y acercarlos al campo de la Archivística, destacando las posibilidades de desarrollo académico y laboral que ofrece esta especialidad.

Con su participación en estas actividades de orientación vocacional, la ENA continúa fortaleciendo la difusión de la Carrera Profesional Técnica en Archivística y promoviendo entre los jóvenes el interés por una formación técnica especializada que contribuye a la adecuada gestión y protección del patrimonio documental del país.



Formación Continua

Conferencia: Infraestructura archivística y respaldo digital en contextos de conectividad limitada

La Escuela Nacional de Archivística (ENA) realizó, el jueves 24 de setiembre, la conferencia virtual “Infraestructura archivística y respaldo digital en contextos de conectividad limitada”, orientada a analizar los principales riesgos asociados a una infraestructura archivística inadecuada y a las limitaciones tecnológicas que pueden afectar la gestión, conservación y disponibilidad de los documentos.

Durante la actividad académica, se abordó la aplicación práctica de la estrategia de respaldo digital 3-2-1, adaptada a las necesidades de los archivos provinciales que afrontan condiciones de conectividad limitada. Asimismo, se presentaron alternativas basadas en el uso de software gratuito y se desarrollaron aspectos relacionados con la elaboración e implementación de planes de recuperación ante desastres.

La conferencia contó con la participación de especialistas y un moderador con experiencia en la temática, quienes compartieron conocimientos y experiencias orientados a fortalecer las capacidades técnicas de los participantes y contribuir a la implementación de medidas de prevención y recuperación frente a posibles riesgos que puedan afectar la información archivística.

Esta actividad académica reafirma el compromiso del Archivo General de la Nación, a través de la Escuela Nacional de Archivística, con el fortalecimiento permanente de las capacidades de los profesionales y servidores vinculados a la gestión documental y archivística, promoviendo la actualización de conocimientos y la difusión de buenas prácticas acordes con los estándares nacionales e internacionales.

Jueves
Archivístico

CONFERENCIA **LIVE**

INFRAESTRUCTURA ARCHIVÍSTICA Y RESPALDO DIGITAL EN CONTEXTOS DE CONECTIVIDAD LIMITADA

24 de setiembre

A TRÁVES DE FACEBOOK DE LA ENA

7:00 p. m. - 9:00 p. m.

CERTIFICADO DIGITAL GRATIS

PONENTE
Abimael Tirado Uriarte
Coordinador de la Unidad Funcional de Digitalización y Servicios en la Dirección de Conservación - AGN

PONENTE
Carmen Marina Preciado Malpartida
Oficial de Seguridad y Confianza Digital - OTIE - AGN

MODERADORA
Karina Renee Rojas Lopez
Unidad Funcional de Normativas e Innovación Archivística - DDPA - AGN

PERÚ Ministerio de Cultura

AGN

Perú Responde



REGLA 3-2-1

3 Copias
2 Medios
1 Fuera del sitio

La regla 3-2-1 de respaldo

La regla

- 3 copias: el original y dos respaldos
- 2 soportes distintos (disco + nube)
- 1 copia fuera de la sede física

La regla 3-2-1 fue popularizada por el fotógrafo Peter Krogh a inicios de los 2000 y sigue siendo la base de cualquier estrategia de respaldo. No exige tecnología costosa: exige disciplina y verificación periódica.

Formación Continua

ENA desarrolla el Curso Intermedio de Archivos para fortalecer competencias en archivística

La Escuela Nacional de Archivística (ENA) inició el Curso Intermedio de Archivos, programa de capacitación especializado orientado al fortalecimiento de las competencias de los participantes en materia archivística y gestión documental.

En el marco del desarrollo del programa, durante el presente mes se llevó a cabo la asignatura "Organización Documental", en la que los participantes fortalecieron sus conocimientos y herramientas para la adecuada organización de los documentos de archivo, considerando los principios, criterios técnicos y procedimientos establecidos en la normativa archivística vigente.

El curso tiene una duración de 240 horas académicas y comprende el desarrollo de doce asignaturas, que permiten abordar de manera integral los principales aspectos relacionados con la gestión de los documentos y archivos.

A través de este programa, la Escuela Nacional de Archivística brinda una formación especializada que contribuye al fortalecimiento de los conocimientos teóricos y prácticos de los participantes para la adecuada organización, administración, conservación y gestión de los documentos de archivo, en concordancia con la normativa archivística vigente y los procesos de modernización de la gestión pública.

De esta manera, la ENA reafirma su compromiso con la formación y actualización permanente de los profesionales y servidores vinculados a la gestión documental y archivística, contribuyendo al fortalecimiento de una gestión pública eficiente y orientada a la adecuada protección y acceso al patrimonio documental.

Curso

INTERMEDIO DE ARCHIVOS

Duración
Del 05 de agosto al 14 de diciembre de 2026
(240 horas académicas)

Horario
Lunes a viernes de 18:45 a 22:00 horas.

Inversión:
S/ 1,694.00

Modalidad
Virtual

Inscripciones
Del lunes 06 de julio al martes 21 de julio, hasta las 2:00 p. m.

REQUISITO INDISPENSABLE:
Haber aprobado el curso básico de archivos de la ENA o AGN.
Certificado digital.

22. EJEMPLO DE FALLA

Documento:
Expediente tributario:
Alumno clasifica:
88 - Gestión Institucional / Tecnología de Información

Pregunta discorde:
¿Por qué lo clasificaste así?
Si el estudiante responde:
"Porque así estaban los expedientes."
La respuesta es incorrecta.
Debe justificar la clasificación desde:
productor → receptor → proceso → serie.

23. MATRIZ N° 21 - PRUEBA DE CLASIFICACIÓN

Caso	Documento expediente	Serie esperada	Código	Clasificación realizada	Resultado
1	Expediente tributario	Expedientes tributarios	04.01.01	04.01.01	✓
2	Acta de sesión	Actas de Sesión de Comités	01	01	✓
3	Libro de serenos	Legajos de Comités	03	03	✗
4	Expediente de	Presupuesto	04.01.02	04.01.02	✓

Formación Continua

Conferencia "Innovación y transformación digital"

En el marco del Programa de Extensión Cultural (PEC) de la Escuela Nacional de Archivística (ENA), se llevó a cabo la conferencia denominada "Innovación y Transformación Digital", espacio académico orientado a reflexionar sobre el impacto de las tecnologías digitales en la gestión, preservación y difusión del patrimonio documental.

La actividad tuvo como propósito abordar el uso de las tecnologías digitales como herramientas para la preservación, acceso y difusión de la historia contenida en los archivos, destacando la importancia de incorporar soluciones innovadoras que contribuyan a garantizar la conservación de los documentos y facilitar su consulta por parte de la ciudadanía.

Durante la conferencia se abordaron iniciativas vinculadas con la digitalización de documentos históricos, la implementación de repositorios virtuales, el desarrollo de exposiciones digitales y el uso de herramientas tecnológicas que permiten ampliar el acceso al patrimonio documental y acercarlo a un público cada vez más amplio.

La jornada contó con la participación de los ponentes Lic. Sarita Asunción Cerpa Laya y Lic. Rene David Janampa Herrera, quienes compartieron conocimientos y experiencias relacionadas con la innovación y la transformación digital aplicada al ámbito archivístico.

De esta manera, la ENA, a través del PEC, continúa promoviendo espacios de capacitación y difusión que contribuyen al fortalecimiento de la cultura archivística y al reconocimiento del valor de los archivos como fuente fundamental para la preservación de la memoria y el patrimonio documental para las futuras generaciones.

ENA PROGRAMA DE EXTENSIÓN CULTURAL

CONFERENCIA **LIVE**

INNOVACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Un espacio para comprender cómo las tecnologías digitales están transformando la gestión documental, ampliando el acceso a la información y asegurando la preservación del patrimonio archivístico para las futuras generaciones.

FECHA
MIÉRCOLES
16 DE SETIEMBRE

HORA
03:00 PM

CERTIFICACIÓN
Se podrán acumular 15 horas de certificación con la asistencia a las 5 sesiones sin excepción.

PONETES:

- LIC. SARITA ASUNCIÓN CERPA LAYA
- LIC. RENE DAVID JANAMPA HERRERA

TRANSMITIDO POR FACEBOOK DE LA ENA Y AGN



ENA

TECNOLOGÍAS OCR Y HTR

OCR (Optical Character Recognition)
Diseñado para documentos impresos o mecanografiados. Convierte imágenes estáticas en texto seleccionable y completamente indexable para búsquedas.

HTR (Handwritten Text Recognition)
Especializado en documentos manuscritos e históricos. Emplea redes neuronales para transcribir caligrafías antiguas y paleografía compleja.

Formación Continua

ENA
Escuela Nacional de Archivística

CHARLA VIRTUAL LIVE

SIMPLIFICACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA
VIERNES
02 DE OCTUBRE

HORA
04:00 PM

MODALIDAD
Transmisión en vivo

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

TRANSMITIDO POR FACEBOOK DE LA ENA Y AGN

PONENTE:
DR. LUIS GUILLERMO AGURTO VILLEGAS
Profesor Universitario

La Escuela Nacional de Archivística (ENA) del Archivo General de la Nación (AGN) realizará la charla virtual “Simplificación administrativa”, el viernes 02 de octubre de 2026, a las 4:00 p. m., a través de la página oficial de Facebook de la ENA y el AGN.

La actividad tiene como propósito fortalecer los conocimientos y capacidades de la comunidad archivística en materia de simplificación administrativa, promoviendo la comprensión de sus principios, herramientas y buenas prácticas, orientadas a la mejora de los procedimientos y servicios, así como a la optimización de la gestión institucional.

Durante la charla se abordarán aspectos relacionados con la importancia de la simplificación administrativa como herramienta para mejorar la eficiencia de los procesos, facilitar la atención a la ciudadanía y contribuir a una gestión pública más ágil y orientada a resultados. Con esta iniciativa, la ENA reafirma su compromiso con la formación y actualización permanente de la comunidad archivística, generando espacios de aprendizaje y reflexión sobre temas vinculados con la modernización y mejora de la gestión pública.

La actividad estará dirigida a estudiantes, egresados, profesionales y servidores vinculados al ámbito archivístico y a todas las personas interesadas en conocer más sobre la simplificación administrativa.

ENA
Escuela Nacional de Archivística

CHARLA LIVE

SIMPLIFICACIÓN ADMINISTRATIVA

Conozcamos los principios, beneficios y herramientas para optimizar procesos y mejorar la gestión en las instituciones públicas.

FECHA
VIERNES
02 DE OCTUBRE

HORA
04:00 PM

MODALIDAD
Transmisión en vivo

PONENTE:
Dr. LUIS GUILLERMO AGURTO VILLEGAS
Profesor Universitario

Procesos más eficientes **Gestión pública moderna** **Buenas prácticas**

TRANSMITIDO POR FACEBOOK DE LA ENA Y AGN

Conoce a tu docente

René David Janampa Herrera: experiencia y visión innovadora al servicio de la formación archivística



En esta edición, la Escuela Nacional de Archivística (ENA) presenta la trayectoria académica y profesional de **René David Janampa Herrera**, docente cuya formación multidisciplinaria y experiencia en el sector público y privado contribuyen al fortalecimiento de la enseñanza archivística en el Perú.

Su formación profesional comprende el Máster en Gestión Pública, otorgado por EUCIM Business School de Madrid, en convenio con la Universidad de San Martín de Porres; las licenciaturas en Archivística y Gestión Documental, por la Universidad Católica Sedes Sapientiae, y en Educación, por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Asimismo, es egresado de la Escuela Nacional de Archiveros, actualmente Escuela Nacional de Archivística, y cuenta con una Segunda Especialidad en Transformación Digital y Gobierno Electrónico, además de diversas especializaciones y programas de posgrado relacionados con gestión documental, digitalización y organización de documentos históricos.

Esta formación le ha permitido desarrollar una mirada integral de la Archivística, articulando sus fundamentos con la gestión pública, la educación y los procesos de transformación digital, ámbitos cada vez más vinculados al desarrollo de los archivos y la gestión de la información.

En el campo profesional, ha participado en proyectos y procesos de gestión documental y archivística en instituciones como el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), el Ministerio del Ambiente (MINAM) y la Municipalidad de Santiago de Surco, adquiriendo experiencia en organización, conservación, transferencia, eliminación y modernización de documentos.

Su vocación docente también forma parte importante de su trayectoria. Como profesor de la ENA y de otras instituciones de educación superior y formación especializada, comparte sus conocimientos y experiencias con estudiantes y profesionales, promoviendo una formación vinculada con los retos que actualmente enfrenta la profesión archivística.

Para la ENA, contar con docentes con una sólida preparación académica y experiencia profesional constituye un aporte fundamental para la formación de nuevos profesionales. La trayectoria de René David Janampa Herrera refleja precisamente esta articulación entre conocimiento, experiencia e innovación, contribuyendo a posicionar la Archivística como una disciplina estratégica para la eficiencia institucional, la transparencia, la preservación de la memoria y la adecuada gestión de la información.

Su recorrido profesional reafirma el compromiso de la Escuela Nacional de Archivística con una formación especializada, actualizada y orientada a los desafíos de la gestión documental en el Perú.

Escuela Nacional de Archivística otorga Título Profesional Técnico en Archivística mediante la Modalidad de Suficiencia Profesional



Lima, 4 de septiembre de 2026. – La Escuela Nacional de Archivística (ENA) otorgó el Título Profesional Técnico en Archivística al señor Santos Degollar, Marco Antonio, quien culminó satisfactoriamente el proceso de titulación mediante la Modalidad de Suficiencia Profesional, de acuerdo con las disposiciones académicas y normativas vigentes.

Esta modalidad permite reconocer las competencias y experiencia profesional adquiridas por el estudiante en el ámbito de la archivística, como parte del proceso de evaluación y acreditación de las capacidades necesarias para el ejercicio profesional.

El otorgamiento del título representa un importante reconocimiento a la trayectoria y formación especializada del profesional, así como al compromiso de la ENA con la formación de profesionales técnicos altamente capacitados para contribuir a la adecuada gestión, conservación, organización y acceso al patrimonio documental.

La ceremonia y acto de titulación estuvieron respaldados por la Dirección de la Escuela Nacional de Archivística, reafirmando el compromiso institucional de continuar fortaleciendo la formación profesional en archivística y contribuyendo al desarrollo del Sistema Nacional de Archivos.

Artículo

Más allá del papel: Innovación y el nuevo rol del archivero en la era digital

Por: Lic. René David Janampa Herrera
rjanampa@ena.edu.pe

"¿De qué sirve conservar millones de documentos si las personas no pueden encontrarlos, comprenderlos o utilizarlos?"

Esta fue la pregunta que invitaba a reflexionar y con la que se dio inicio a la conferencia sobre "Innovación Tecnológica y Nuevas Formas de Acceso al Patrimonio Documental", un espacio que invitaba a reflexionar a todos los estudiantes de Archivística sobre el futuro de nuestra profesión.

1. Digitalizar no es Transformar

A menudo existe la confusión de creer que escanear un documento o generar un archivo PDF es sinónimo de transformación digital. Sin embargo, como se destacó durante la ponencia, digitalizar es solo convertir la matriz física a digital, mientras que la transformación digital implica rediseñar procesos, servicios y experiencias para generar un nuevo valor público.

Innovar en archivos no es adoptar tecnología por moda, sino utilizar las herramientas emergentes para optimizar el descubrimiento, la interpretación y el acceso democrático al patrimonio documental.

2. De la búsqueda por palabras clave al "Documento Conectado"

El servicio archivístico está experimentando una transición radical:

- De la consulta presencial al Archivo 24/7: Superando las barreras geográficas y de aforo mediante plataformas remotas accesibles en cualquier momento.
- De la coincidencia exacta a la Búsqueda Semántica: La integración de tecnologías como HTR (Handwritten Text Recognition para manuscritos históricos) e Inteligencia Artificial permite pasar de buscar una simple palabra a comprender el contexto, la intención y las relaciones de los documentos.
- Diversificación de usuarios: Ya no atendemos únicamente a historiadores o juristas tradicionales; hoy el archivo interactúa con periodistas, creadores de contenido, desarrolladores, científicos de datos y la ciudadanía en general.

Artículo

3. Del documento al conocimiento: El valor del contexto

La cadena de valor en la archivística moderna evoluciona en este orden:

Documento → Imagen → Datos → Información → Conocimiento.

En este trayecto, el contexto archivístico (la procedencia, la ordenación y los metadatos) es el único elemento que garantiza la autenticidad y el significado de los datos. Sin nuestro conocimiento técnico, los datos masivos (Big Data) pierden su sentido y veracidad.

4. El Triángulo de la Transformación y nuestro nuevo perfil

El futuro de la disciplina exige el equilibrio de tres pilares fundamentales: Tecnología avanzada + Conocimiento Archivístico + Principios Éticos. Además, nos enfrenta a retos cruciales como la brecha digital, la preservación digital a largo plazo y la privacidad de los datos.

Como futuros profesionales, nuestro rol está migrando: estamos dejando de ser vistos únicamente como los "custodios del depósito físico" para convertirnos en gestores de datos, mediadores tecnológicos, diseñadores de servicios digitales y garantes de la memoria histórica.

¡El archivo del futuro no solo conserva el pasado, sino que utiliza la innovación para conectar esa memoria con el conocimiento del mañana!

Más allá del papel: Innovación y el nuevo rol del archivero en la era digital

Por: Lic. René David Janampa Herrera
rjanampa@ena.edu.pe

"¿De qué sirve conservar millones de documentos si las personas no pueden encontrarlos, comprenderlos o utilizarlos?"

Esta fue la pregunta que invitaba a reflexionar y con la que se dio inicio a la conferencia sobre "Innovación Tecnológica y Nuevas Formas de Acceso al Patrimonio Documental", un espacio que invitaba a reflexionar a todos los estudiantes de Archivística sobre el futuro de nuestra profesión.

1 Digitalizar no es transformar

A menudo existe la confusión de creer que escanear un documento o generar un archivo PDF es sinónimo de transformación digital. Sin embargo, como se destacó durante la ponencia, digitalizar es solo convertir la matriz física a digital, mientras que la transformación digital implica rediseñar procesos, servicios y experiencias para generar un nuevo valor público.

2 De la búsqueda por palabras clave al "Documento Conectado"

El servicio archivístico está experimentando una transición radical:

- De la consulta presencial al Archivo 24/7:** Superando las barreras geográficas y de aforo mediante plataformas remotas accesibles en cualquier momento.
- De la coincidencia exacta a la Búsqueda Semántica:** La integración de tecnologías como HTR (Handwritten Text Recognition) e Inteligencia Artificial permite pasar de buscar una simple palabra a comprender el contexto, la intención y las relaciones de los documentos.
- Diversificación de usuarios:** Ya no atendemos únicamente a historiadores o juristas tradicionales; hoy el archivo interactúa con periodistas, creadores de contenido, desarrolladores, científicos de datos y la ciudadanía en general.

3 El valor del conocimiento: El contexto

La cadena de valor en la archivística moderna evoluciona en este orden: Documento → Imagen → Datos → Información → Conocimiento.

En este trayecto, el contexto archivístico (la procedencia, la ordenación y los metadatos) es el único elemento que garantiza la autenticidad y el significado de los datos. Sin nuestro conocimiento técnico, los datos masivos (Big Data) pierden su sentido y veracidad.

4 El Triángulo de la Transformación y nuestro nuevo perfil

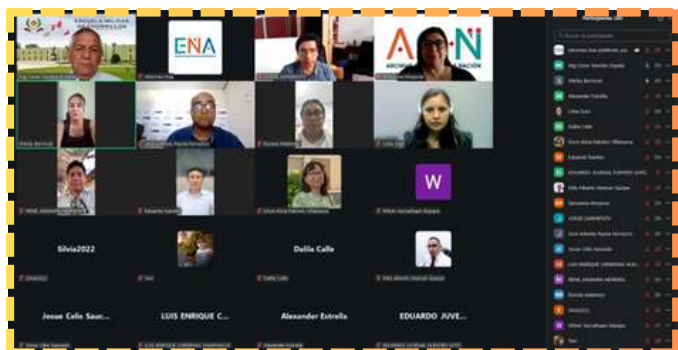
El futuro de la disciplina exige el equilibrio de tres pilares fundamentales: Tecnología avanzada + Conocimiento Archivístico + Principios Éticos.

Además, nos enfrenta a retos cruciales como la brecha digital, la preservación digital a largo plazo y la privacidad de los datos.

Como futuros profesionales, nuestro rol está migrando: estamos dejando de ser vistos únicamente como los "custodios del depósito físico" para convertirnos en gestores de datos, mediadores tecnológicos, diseñadores de servicios digitales y garantes de la memoria histórica.

La innovación no reemplaza al archivero, lo potencia.

ENA fortalece la calidad educativa mediante charla dirigida a sus docentes



El martes 22 de setiembre de 2026, la Escuela Nacional de Archivística (ENA) desarrolló la charla **“Calidad Educativa en Institutos de Educación Superior”**, actividad dirigida exclusivamente a los docentes de la institución.

La jornada estuvo a cargo del expositor César Elías Gavidia Orjuela, quien abordó diversos aspectos vinculados con la importancia de la calidad educativa en los institutos de educación superior, brindando conocimientos y reflexiones orientados al fortalecimiento de la labor docente.

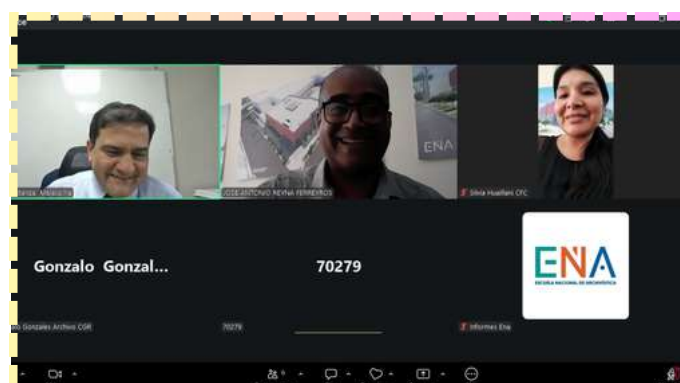
Durante la actividad, los docentes de la ENA tuvieron la oportunidad de reflexionar sobre los principales desafíos y oportunidades de la educación superior, así como sobre la importancia de incorporar buenas prácticas que contribuyan a fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

A través de esta iniciativa, la ENA continúa promoviendo espacios de capacitación, actualización y fortalecimiento de las competencias docentes, reafirmando su compromiso con la mejora continua de la calidad educativa y con una formación profesional de excelencia para sus estudiantes.

Reunión de coordinación con representantes de la Escuela Nacional de Control-ENC

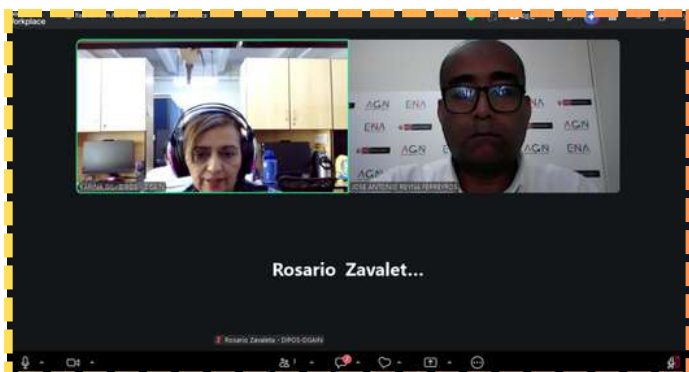
El 23 de setiembre de 2026 se llevó a cabo una reunión virtual, a través de la plataforma Zoom, con la participación del Director de la Escuela Nacional de Archivística (ENA) y representantes de la ENC, con la finalidad de coordinar y acordar acciones orientadas a fortalecer y beneficiar a los estudiantes de la carrera profesional, así como a los participantes de los cursos de capacitación que brinda la institución.

Durante la reunión se abordaron diversos aspectos relacionados con la articulación y coordinación de acciones que permitan contribuir a la formación académica y capacitación, en beneficio de los estudiantes y participantes.



EN-ACCIÓN

Coordinación institucional entre la ENA y el Ministerio de Salud



El jueves 24 de setiembre de 2026, a las 11:00 a. m., se llevó a cabo una reunión virtual entre representantes de la Escuela Nacional de Archivística (ENA) del Archivo General de la Nación (AGN) y representantes del Ministerio de Salud (MINSa), a través de la plataforma Zoom.

La reunión tuvo como finalidad abordar aspectos de interés institucional relacionados con la Escuela Nacional de Archivística, contando con la participación de la señora Karina Alicia Gil Loayza, Especialista en Gestión en Salud II de la Dirección de Intercambio Prestacional, Organización y Servicios de Salud (DIPOS) de la Dirección General de Aseguramiento e Intercambio Prestacional (DGAIN) del Ministerio de Salud.

La reunión se desarrolló conforme a lo programado, permitiendo el intercambio de información y la coordinación de las acciones correspondientes entre ambas instituciones.

ENA y UCSS fortalecen acciones de cooperación académica

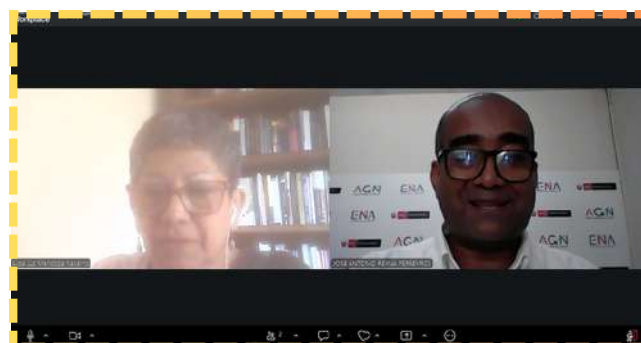
El jueves 24 de setiembre de 2026 se llevó a cabo una reunión de trabajo entre el director de la Escuela Nacional de Archivística (ENA), Dr. José Antonio Reyna Ferreyros, y la coordinadora de la Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS), Aída Luz Mendoza Navarro, con el propósito de abordar iniciativas orientadas al fortalecimiento de la formación académica y la articulación interinstitucional.

Durante la reunión se trataron diversos temas de interés, entre ellos la adecuación del plan curricular, a fin de continuar fortaleciendo la formación de los estudiantes y su correspondencia con las necesidades actuales del campo archivístico.

Asimismo, se coordinó la realización de una charla virtual dirigida a los estudiantes de los últimos ciclos, programada para el 27 de noviembre de 2026, como un espacio de orientación y acercamiento a temas de interés para su formación y futuro desempeño profesional.

De igual manera, se planteó la realización de visitas conjuntas a entidades públicas, con el objetivo de promover el conocimiento directo de la gestión documental y archivística en las instituciones, así como generar espacios de aprendizaje y vinculación profesional para los estudiantes.

La reunión permitió identificar acciones de interés común y continuar fortaleciendo los vínculos de cooperación entre la ENA y la UCSS, en beneficio de la formación y desarrollo de los futuros profesionales del ámbito archivístico.



La ENA celebró con éxito la Copa Primavera ENA 2026 con destacadas victorias en vóley y fútbol

Lima, 26 de septiembre de 2026. – En el marco de la celebración del Día de la Juventud Archivística 2026-II, la Escuela Nacional de Archivística (ENA) desarrolló con gran entusiasmo la Copa Primavera ENA 2026, una jornada deportiva que reunió a estudiantes en un ambiente de confraternidad, integración y sana competencia.

La actividad contó con la participación de estudiantes de los diferentes ciclos y programas académicos, quienes demostraron su talento, compromiso y espíritu deportivo en las disciplinas de vóley mixto, fútbol damas y fútbol varones.

 **Vóley mixto: 4.º ciclo** se consagra campeón

En la disciplina de vóley mixto, el equipo de 4.º ciclo se impuso en la gran final y se coronó campeón de esta edición de la Copa Primavera ENA 2026, destacando por su coordinación, esfuerzo y trabajo en equipo.

 **Fútbol damas: “Las Fuera de Serie”** levantan el trofeo

En la categoría de fútbol damas, el equipo “Las Fuera de Serie” logró la victoria y se consagró campeón, demostrando durante la jornada su entusiasmo, entrega y espíritu competitivo.



ENA
ESCUELA NACIONAL DE ARCHIVÍSTICA

COPA PRIMAVERA ENA 2026

Celebración del Día de la Juventud Archivera 2026-II

FIXTURE OFICIAL

HORA	DISCIPLINA	ENFRENTAMIENTO	ETAPA
11:30 – 12:00	Vóley mixto	PA - IV vs Los Ahijados del VICE	Semifinal 1
12:05 – 12:35	Vóley mixto	PA - I vs 3.º Ciclo	Semifinal 2
12:40 – 1:10	Vóley mixto	Ganador SF1 vs Ganador SF2	Final
1:10 – 1:50	REFRIGERIO	40 minutos	—
1:50 – 2:20	Fútbol damas	PA - IV vs Las Fuera de Serie	Final
2:25 – 2:55	Fútbol varones	Los Leones de la Cruz de Malta vs PA - I	Clasificatorio 1
3:00 – 3:30	Fútbol varones	Fondo Unido vs Sport Ácaro	Clasificatorio 2
3:35 – 4:05	Fútbol varones	PA - IV vs ENA ADMI	Clasificatorio 3
4:05 – 4:15	Fútbol varones	Definición de clasificados	Diferencia de goles / goles a favor
4:15 – 4:45	Fútbol varones	1.er clasificado vs 2.º clasificado	Final

SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE

A PARTIR DE 11:30 A. M.

CAMPO DEPORTIVO DE LA ENA



⚽ Fútbol varones: “Los Leones de la Cruz de Malta” campeones

En la categoría de fútbol varones, el equipo “Los Leones de la Cruz de Malta” obtuvo el primer lugar tras una intensa jornada deportiva, destacándose por su esfuerzo y compromiso dentro del campo de juego.

La Copa Primavera ENA 2026 se convirtió así en un espacio de encuentro para la comunidad educativa, promoviendo valores como el trabajo en equipo, compañerismo, respeto, disciplina y sana competencia.

La Escuela Nacional de Archivística felicita a los equipos campeones y a todos los estudiantes que participaron en esta celebración, reafirmando su compromiso con una formación integral que, además del desarrollo académico y profesional, promueve espacios de integración y bienestar para su comunidad estudiantil.

¡Felicitaciones a nuestros campeones de la Copa Primavera ENA 2026! 🏆🤝⚽



La Escuela Nacional de Archivística brindó sus instalaciones para capacitación de personal de la ONPE



Lima, septiembre de 2026. – La Escuela Nacional de Archivística (ENA) facilitó sus instalaciones para el desarrollo de jornadas de capacitación dirigidas al personal de la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE), en el marco de las Elecciones Regionales y Municipales (ERM) 2026.

Las jornadas de capacitación estuvieron dirigidas a los Responsables de Centro de Acopio, desarrollándose los días 21 y 22 de septiembre de 2026, y estuvieron orientadas al fortalecimiento de las capacidades del personal que participará en las actividades vinculadas al proceso electoral.

Asimismo, la ONPE programó jornadas de capacitación para Orientadores, para los días 29 y 30 de septiembre de 2026, como parte de las acciones preparatorias para las ERM 2026.

Para el desarrollo de estas actividades, la ONPE solicitó a la ENA el préstamo de sus instalaciones, considerando la necesidad de contar con ambientes adecuados, auditorio, proyectores y otras facilidades básicas para la ejecución de las jornadas.

La realización de estas actividades en las instalaciones de la ENA evidencia la disposición institucional para apoyar iniciativas de capacitación y contribuir al desarrollo de actividades de interés público, fortaleciendo la cooperación entre entidades del Estado.

La ENA reafirma así su compromiso de poner a disposición sus espacios e infraestructura para actividades que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades institucionales y al adecuado desarrollo de los servicios públicos.

ENA FORTALECE LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE SUS ESTUDIANTES!



Lima, 25 de septiembre de 2026. – Estudiantes de la Escuela Nacional de Archivística (ENA) realizaron una visita académica al Archivo Central – Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documental de la Municipalidad Metropolitana de Lima, como parte de las actividades orientadas a fortalecer su formación profesional. La actividad se desarrolló en el marco de la unidad didáctica “Selección Documental PA III” y contó con la participación de estudiantes de la ENA, acompañados por la docente Dalila Calle Castillo. Durante la visita, los estudiantes tuvieron la oportunidad de acercarse al trabajo que se desarrolla en un archivo institucional y fortalecer sus conocimientos sobre los procesos y actividades relacionados con la gestión y el tratamiento de los documentos de archivo, complementando de esta manera los conocimientos adquiridos durante su formación académica. Este tipo de actividades permite que los futuros profesionales técnicos en Archivística conozcan de manera directa el funcionamiento de los archivos y relacionen los contenidos desarrollados en aula con experiencias vinculadas al ejercicio de su profesión.

La Escuela Nacional de Archivística continúa promoviendo actividades académicas que contribuyen al fortalecimiento de las competencias de sus estudiantes y a su preparación para desenvolverse en el ámbito archivístico.

ESTUDIANTES DE LA ENA REALIZARON VISITA ACADÉMICA AL ARCHIVO HISTÓRICO DEL MINISTERIO DE ECONOMÍA Y FINANZAS



Lima, septiembre de 2026. – Como parte de su formación académica, estudiantes de la Escuela Nacional de Archivística (ENA) visitaron la exposición documental **«Redescubriendo el Archivo Histórico de Hacienda: un repaso por su historia»**, presentada por el Archivo Histórico del Ministerio de Economía y Finanzas.

Los estudiantes pudieron conocer una serie de documentos oficiales emitidos entre 1883 y 1969, cuando la institución se denominaba Ministerio de Hacienda y Comercio. Entre esos registros apreciaron decretos y resoluciones supremas que contienen las decisiones más relevantes de la historia administrativa, fiscal y económica del Perú en esa época.

Los alumnos estuvieron acompañados por la docente de la unidad didáctica Experiencias Formativas en situaciones de Trabajo – Módulo I, Sheyla Prado Guevara. En esta jornada los estudiantes también tuvieron un acercamiento a las labores de conservación, organización y difusión del patrimonio documental en concordancia con las competencias desarrollada en la citada unidad didáctica.

La carrera profesional técnica en archivística, a la que pertenecen los estudiantes, tiene una duración de tres años, que se dividen en tres módulos formativos asociados: Gestión Organizativa del Centro de Archivos, Gestión Documental Archivística y Conservación y Restauración. Cada uno de estos módulos a su vez se divide en varias unidades didácticas o cursos.

La ENA tiene como misión formar profesionales técnicos altamente calificados en archivística y gestión documental, con una sólida base para realizar labores de administración, organización, valoración, conservación y servicios, e impulsar la capacitación innovadora y permanente en atención a las demandas laborales.



 (01) 748 4848 (Opción 2) Anexo 1

 Jr. Rodríguez de Mendoza 153,
Pueblo Libre

www.ena.edu.pe